

**Dimanche 20 novembre à 17h : Torracinta Brothers**

Deux frères musiciens Fanou & Nicolas Torracinta mettent en commun leur style musicaux pour une expérience vibrante !

Guitaristes de talent, ils parcourent les scènes de l'île et d'ailleurs depuis leur adolescence, dans des styles musicaux différentes, complémentaires.

Fanou évolue dans le Jazz Manouche, et écume les scènes de festival d'ici et d'ailleurs aux côtés de pointures du milieu. Il a enregistré, 3 albums, dont 2 avec ses formation, Corsican Quartet & Corsican Trio.

Nicolas à un parcours musical plus éclectique, des influences folk & pop anglo-saxonnes, irlandaises et américaine. Dans ses projets solos, son univers est intimiste, les sonorités planantes, les rythmes entêtants.

Des influences diverses, un socle musical commun, les deux frères nous réservent une expérience musicale riche, à ne surtout pas manquer !

**Avec : Fanou Torracinta : guitare, basse, voix & Nicolas Torracinta : guitare, voix.**

**Dimanche 4 décembre à 17h : Trà Tarra & Mare**

Dans ce concert aux accents intimes le chant et la poésie sont accompagnés par la viole d'amour, la cetera, le violon et la guitare.

Avec la présence de deux musiciens très différents, Trà Tarra & Mare est un trait d'union entre plusieurs univers, un cheminement.

C'est aussi un mélange de timbres d'instruments traditionnels (la cetera), relevant de la musique ancienne ( la viole d'amour) ou plus modernes (violon et guitare).

Le concert s'ouvre avec le Lamento di Tristano (estampie médiévale), suivront des monodies accompagnées, puis des créations dont certaines d'inspiration méditerranéenne.

Entre sacré et profane, mélancolie et allégresse, passé et présent, tradition et création, le spectacle célèbre la Corse en s'ouvrant sur la méditerranée.

**Laurence Babiaud: violon, viole d'amour**

**Carmin Belgodere: chant, cetera, guitare.**

**Vous voulez partager un moment après les concerts ?  
Inscrivez-vous et apportez à boire et à manger !**



**ANIMA A  
30 ANS !**

# Programmation septembre décembre 2022

**à l'Ecole de musique Anima  
Casamuzzone, Prunelli di Fiumorbu**



La salle Cardiccia est en travaux jusqu'à la fin de l'année, c'est l'occasion d'une programmation particulière cet automne, avec 6 rendez-vous musicaux intimistes et variés à l'école de musique. Pour le ciné, voir le site !

**Tarif unique par soirée : 8 € (tarif abonné octave 6.25 €)**

Réservations / infos au 04.95.56.26.67 / [centreculturelanima.fr](http://centreculturelanima.fr).

**Attention : places et parking limités, co-voiturage et réservations indispensables !**

## Dimanche 18 septembre à 18h : Zikahi

"Subtile alchimie musicale avec dans son grain une pointe de Tracy Chapman, un zeste d'Ella Fitzgerald, et tout le reste d'elle seule. Je vous invite à vous laisser emporter par la magie de cette très belle voix et à pénétrer son univers envoûtant." (David Péron, France Bleu Vaucluse)

Zikahi est née en France d'une mère française et d'un père ivoirien. Elle a baigné dans un métissage culturel dès ses premiers pas dans la musique, bercée par les chaudes voix d'Afrique, les mélodies pop anglo-saxonnes, et les rythmes groove de la soul. C'est tout naturellement que ces influences ressortent de manière savoureuse dans ses créations. Influences qui se mettent au service de cette voix singulière, et de cet univers coloré.

Zikahi en concert, c'est un moment riche, puissant et percutant, porté par l'énergie de cette jeune métisse d'une grande sensibilité, qui vous touche au cœur par sa présence, sa justesse, sa générosité, et son humanité.

**Avec : Zikahi Mambo (chant, piano, guitare) & Antonin Garnier (djembé).**

## Samedi 24 septembre à 20h30 : Alcaz

30 ans d'Anima, 20 ans d'Alcaz, nous recevons des habitués, Viviane Cayol et Jean-Yves Liétaud, pour un nouveau concert pop-folk.

Deux voix, deux guitares et des percussions glanées ici et là lors de leurs tournées... Avec leur concert "D'amours et d'eaux fraîches", le duo revisite ses 6 albums joués sur les routes de la Francophonie.

Alcaz sculpte, scatte, poétise les sentiments les plus inattendus,

Ça déborde, ça s'intime, ça s'engage,

le duo chante l'ouverture de l'Être à l'Autre,

d'où qu'il vienne où qu'il aille...

Parce que l'Humanité...

C'est beau comme un dimanche !

Alcaz, un duo comme il n'y en pas deux !

**Avec : Viviane Cayol & Jean-Yves Liétaud aux guitares, voix et instruments variés**

## Dimanche 16 octobre à 17h : Magicanima

Magicanima est un duo qui parcourt les routes depuis maintenant plus d'un an en proposant un répertoire de chants corses, créations et traditionnels, en laissant la porte ouverte à d'autres horizons (Italie, Amérique du sud ...)

Stéphane Casalta cherche depuis plus de 30 ans à emporter le chant et la poésie de son île vers l'universel, dans un style épuré, acoustique, où l'essentiel reste la parole, la voix et la poésie. Sa rencontre avec Rosela Libertad lui offre l'occasion d'exprimer l'essence de son message de manière originale et épurée avec un miroir, un alter ego féminin. Rosela Libertad, originaire d'Argentine, s'est imprégnée de méditerranée, de chants et de musique de Corse où elle réside à présent.

**Avec : Rosela Libertad & Stéphane Casalta, voix et guitares**

## Dimanche 23 octobre à 17h : Veghj' Anima, scène ouverte aux amateurs

Vous pratiquez en amateur un genre artistique quel qu'il soit (musique, danse, théâtre, arts plastiques, photographie...) ? Vous lisez ? Venez partager avec un public curieux !

Inscrivez-vous dès à présent par mail à [anima.centreculturel@sfr.fr](mailto:anima.centreculturel@sfr.fr) en indiquant la nature de votre intervention et sa durée.

Spectateur ? Réservez votre place afin d'être au chaud et assis et parlez-en autour de vous, certains talents gagnent à être connus ! Et pour ceux qui le désirent, apportez votre pique-nique afin de partager aussi un repas à l'issue de la soirée. Entrée libre.

## Dimanche 13 novembre à 17h : piano & violon

Un programme de mélodies et de danses, du baroque à nos jours : Vivaldi, Glück, Paradis, Massenet (méditation de Thaïs), Fauré et Ravel, et des airs de compositeurs plus proches de notre temps tels Stéphane Grappelli, Arvo Pärt, Astor Piazzolla et Joe Hisaichi (studio Ghibli).

**Emilie Fairy (piano)** est lauréate des conservatoires de Versailles et de Brest. Elle se produit en Corse depuis plus de 20 ans, avec son jeu dynamique et coloré. **Richard Jehl (violon)** est également issu du conservatoire de Versailles et a poursuivi son éducation musicale à la Royal Academy of Music de Londres. Il est également passionné de naturopathie et de métaphysique, Richard consacre l'essentiel de son temps aujourd'hui aux médecines douces et à l'écriture.